

GALERIE MP TRESART

La Galerie mp tresart, dédiée aux arts contemporains, présente chaque mois de nouvelles expositions collectives ou solos d'artistes du Québec et de l'étranger. Elle met en lumière des artistes professionnels ou de la relève en peinture, sculpture et photographie. Des œuvres inspirantes, saisissantes et de style actuel y sont exposées et vendues. L'entrée est gratuite. Bienvenue à tous!

- 5 • Galerie mp tresart,
220 Hôtel de ville (rte 116),
Durham-Sud
819-858-2177
info@galeriemptresart.com
www.galeriemptresart.com



Heures d'ouverture :

Vendredi : 19h-21h;
Samedi et dimanche : 11h-17h; ou sur rendez-vous.
La galerie mp tresart est ouverte toute l'année.

TINA ROSE BASTIEN

Éveiller l'âme et franchir ses limites / La peinture est mon verbe / Et son sujet est l'expression de ma vie.

Formation : Histoire de l'art, arts orientaux, trompe-l'œil, dessin et marouflage.

Expérience : expositions solos et de groupe, symposiums et création de murales au Québec et à l'étranger, illustration, enseignement de l'art.

Gagnante de prix des jurys, mentions d'honneur et hommages de ses pairs.

- 4 • Roxton Falls
514-758-1970
site web : Tina Rose Bastien



L'ange Unabel

DENISE GAZAILLE

Les mélanges de couleurs épurées et harmonieuses transportent le spectateur dans un univers de réflexions et d'émotions qui jaillissent de la toile pour interpellier le regard. Le mouvement et la fluidité dominent dans les œuvres.

- 2 • 924, rte 116, Acton Vale
450-549-4811
d_gazaille@hotmail.com
www.denisegazaille.com



Être conscient d'une présence, 12 x 12 po, mixte sur bois

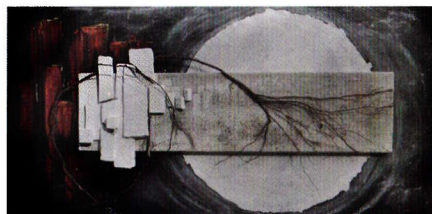
JACINTHE LABRECQUE

En symbiose avec l'imagination, Jacinthe Labrecque propose un art purement créatif. Utilisant différentes techniques, couleurs, médiums et sujets, elle s'impose de nouveaux défis pour chacune de ses réalisations. Voir le beau fait du bien à l'âme...

Jacinthe Labrecque, une artiste passionnée, la passion dans l'artiste.

- 1 • Théâtre de la Dame de Cœur, 2e étage du Vieux Moulin,
611, rang de la Carrière, Upton

Pour prendre rendez-vous :
450-578-6414
jaclabrecque@cooptel.qc.ca

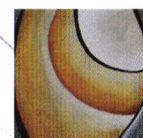
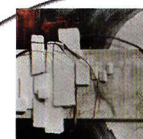
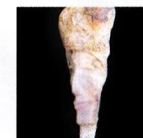


Enracinement, 40 x 20 po, technique mixte sur toile

D'un(e) ARTISTE à l'autre

Diversité des styles, des sensibilités et des techniques:

l'art est bien vivant dans la région. Prenez rendez-vous avec nos artistes pour voir leurs œuvres ou visiter leur atelier.



ASTRID BRASSARD

Originaire du Saguenay, je réside à Roxton Falls où j'ai mon atelier. Diplômée universitaire en arts, j'ai exposé dans diverses régions du Québec et en France. Mon principal médium est l'huile, mais je réalise également des sculptures. Avec sobriété, je m'efforce de transmettre joie de vivre et émotion. J'affectionne les thèmes musicaux; en associant personnages et musique, je tente de communiquer un message de paix où transpirent rythme et mouvement.

- 4 • Roxton Falls
450-548-2286



Écoutez ... la musique! 16 x 20 po

LISE B. TÉTREAUULT, IAF

Artiste peintre et sculpteur

Lise B. Tétreault peint et sculpte, se laissant guider par ses perceptions et l'étude du sujet, par ses émotions, en vue d'un partage lorsque l'œuvre est réalisée. Chaque médium a ses exigences et limites : l'argile permet un contact intime et privilégié; la pierre porte en elle un secret à découvrir; le bronze donne un caractère plus riche à l'œuvre. Lise veut rendre visibles les sentiments profonds de la vie afin d'aider positivement à l'évolution de l'univers dont chacun de nous fait partie.

- 5 • 819-858-2631
artistelise@hotmail.com
<http://lisebtetreault.artacademie.com>
Répertoire biennal de Magazin'Art.



Trésor dégagé

RYTHÂ KESSELRING

Des œuvres qui transportent dans un monde imaginaire où la nature de toute chose prend vie. Dans le flot des mouvements, des lignes et des couleurs surgit une touche de rêverie. Rythâ Kesselring exploite des thèmes variés en conservant des lignes rondes et organiques. Son travail est inspiré de la passion d'un être ainsi que l'amour qu'elle porte à la nature.

- 4 • Roxton Falls
450-548-5656
rytharts@rythakesselring.com
www.rythakesselring.com



La flutiste

DENISE CAMPILLO

Entre un vaste paysage, le détail d'une feuille ou d'un insecte, une photo aérienne et une toile figurative ou abstraite, il n'y a pas de différence pour le regard : tout peut être plaisir. C'est ce plaisir de l'œil et de l'esprit, tant contemplation qu'examen attentif, que je cherche à susciter dans mon travail, nourri de l'apport des maîtres, de Chardin à Riopelle.

- 3 • 1721 Petit Onzième Rang,
Roxton Falls
450-548-2843
info@denisecampillo.com
denisecampillo.com



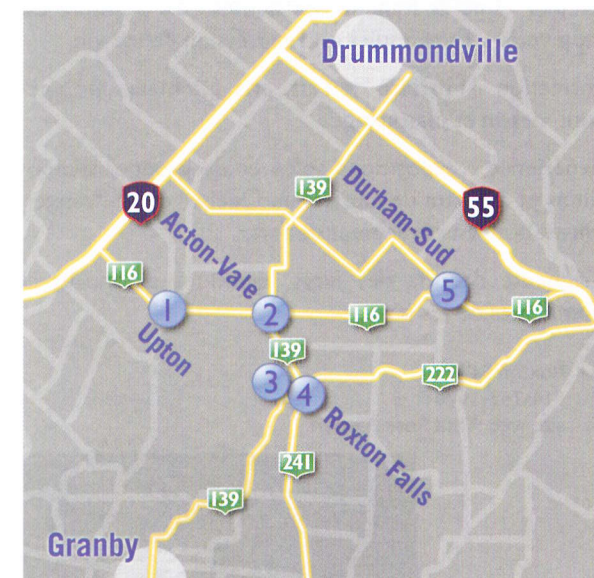
Presbytère 1, 24 x 33 po

Fier partenaire exposant une œuvre de chaque artiste, une halte à découvrir...

MAGASIN GÉNÉRAL UPTON
MAGASIN GÉNÉRAL depuis 1880

Épicerie fine - Pâtisseries - Chocolats
Plats cuisinés - Café - Terrasse - Cadeaux
www.generalupton.com
305, Principale Upton Tél: 450-549-6333

Pour nous visiter:



Légende:

- 1 • Jacinthe Labrecque
- 2 • Denise Gazielle
- 3 • Denise Campillo
- 4 • Tina Rose Bastien
Astrid Brassard
Rythâ Kesselring
- 5 • Galerie mp tresart
Lise B. Tétreault, iaf

D'un(e) artiste à l'autre

Un circuit d'ateliers d'artistes qui vaut le détour



Marie-Aube Laniel
Conseillère en développement, CLD

Depuis le printemps dernier, un petit groupe d'artistes de la région d'Acton, encadré par le CLD, travaille à mettre sur pied un circuit d'ateliers d'artistes. D'inspiration européenne, le circuit a été baptisé D'un(e) artiste à l'autre.

Aux quatre premières artistes impliquées, soit Jacinthe Labrecque, Tina Rose Bastien, Rytha Kesselring et Denise Gazaille, se sont jointes Astrid Brassard et Denise Campillo ainsi que deux autres artistes de Durham-Sud, soit Lise B. Tétreault et Mélanie Poirier, de la Galerie Mp Tresart.

Les artistes ont par la suite approché la copropriétaire du Général Upton, Ella Jacobs, qui s'est emballée pour le projet et a décidé d'y participer. Le Général Upton et le restaurant du Vieux Moulin sur le site du Théâtre de la Dame de Cœur exposent une œuvre de chacune de ces artistes.

Depuis le Festival des tournesols pleins les yeux, le circuit est ouvert gratuitement et à l'année (sur réservation). Basé sur un principe de collaboration active, il suffit d'entrer en contact avec l'une des artistes pour prendre rendez-vous et avoir accès à tout le circuit. Le dépliant du circuit présentant chacune des artistes est disponible dans plusieurs commerces de la région et au Bureau d'Accueil touristique de la région d'Acton.

Cette initiative permet de diversifier l'offre touristique culturelle dans la région. Ce nouvel itinéraire culturel, se basant sur un principe de coopération entre les différents acteurs, vient décupler et renforcer l'attractivité de chacun d'entre eux.

Dans un souci de développement durable et de qualité, ce projet représente donc une solution innovante au problème que rencontrent les régions rurales, soit de mettre sur pied une offre touristique permettant d'attirer des visiteurs de l'extérieur. Il est démontré également que les touristes souhaitent de plus en plus découvrir de nouveaux coins de pays tout en ayant la chance de pouvoir dialoguer et échanger avec les créateurs. Cette initiative répond exactement à cette nouvelle réalité.



De gauche à droite: Denise Campillo, Jacinthe Labrecque, Mélanie Poirier, Lise B. Tétreault, Tina Rose Bastien, Denise Gazaille, Rytha Kesselring et Astrid Brassard.

Source:
La Pensée de Bagot
9 novembre 2011

D'une découverte à l'autre Circuit D'un(e) artiste à l'autre

Louise Trotter
rédactrice publicitaire

Cette année, huit artistes ont décidé d'exhiber leurs œuvres. Grâce à un parcours touristique qui intègre divers décors, notamment un magasin général, un resto ou leurs propres ateliers ainsi qu'une galerie d'une MRC voisine, elles exposent, elles s'exposent. Des artistes locales ont décidé de se créer une voie pour se faire connaître auprès des gens de leur région et du grand public, de lever le voile sur leur travail.

Marie-Aube Laniel, conseillère en développement, Culture et tourisme au CLD de la MRC d'Acton, a chapeauté le projet, et en parle avec beaucoup d'enthousiasme. Une expérience clés en main et gratuite, grâce à des organisatrices hors pair qui créent un tracé, d'une destination à l'autre. Un seul coup de fil et vous pourrez connaître et visiter les secrets de vos artistes régionales.

Découvrez Acton Vale, Roxton Falls, Upton et Durham-Sud. Découvrez la sculpture et la peinture, sous toutes ses couleurs et toutes ses formes. Découvrez vos artistes.

Le circuit débute par un arrêt à l'atelier



Photos gracieuseté CLD MRC Acton

Denise Gazaille, Vent de liberté, technique mixte sur bois – 1^{er} prix du jury, expo-concours de Magog (2009)

de Jacinthe Labrecque, situé au 2^e étage du restaurant du Vieux Moulin du Théâtre de

la Dame de Cœur. L'artiste y expose des toiles texturées inspirées de tout ce qui existe et se transforme. Sous le signe de la créativité, ses toiles à l'acrylique, à l'encre, serties de



Denise Campillo, Séisme – acrylique sur toile – 2009, offert pour tirage au profit de la Croix-Rouge pour Haïti

papier coton ou de papier de nid de guêpe rapatrient des matériaux récupérés dans la nature. Un hommage à nos racines. Qui s'y frotte s'y pique... la curiosité.

Rythm Kesselring, quant à elle, adopte la courbe et les couleurs vives dans des toiles peintes à l'acrylique qui ouvrent sur une réalité où l'imaginaire est interpellé.

L'atelier de l'artiste-peintre Tina Rose Bastien est installé à Roxton Falls et se veut un lieu de rencontre. Elle y propose, entre autres, des œuvres à l'acrylique et au mortier, de facture plus moderne, qui déconstruisent puis reconstruisent le quotidien.

Astrid Brassard privilégie l'huile et ses toiles sont des témoignages de l'interaction

entre l'homme et la musique. Elle s'adonne également à la sculpture. Émotion et mouvement sont ses marques de commerce.

Originaire d'Algérie, Denise Campillo a établi ses pinceaux à Roxton Falls dans les années 1980. Figuration ou abstraction, détail ou vue aérienne, les toiles de l'artiste appellent au plaisir de l'œil... et de l'âme. L'artiste cite notamment Chardin et Riopelle comme maîtres. Parcours fascinant.

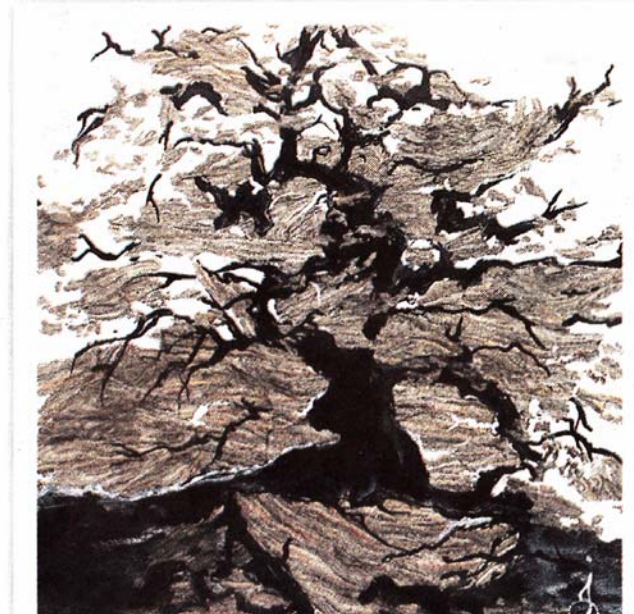
C'est la nature qui se situe au cœur des œuvres de Denise Gazaille qu'elle peint sur toile ou sur bois. Une nature réinventée où le mouvement est capturé dans ses plus infimes détails. Un univers en mouvement.

La visite fait aussi un détour à la Galerie mp tresart qui se consacre à l'art contemporain. De Lise B. Tétreault, sculpteure, on retiendra les surfaces tantôt brutes, texturées et lisses qu'elles façonnent dans la

pièce et qui retracent le parcours du passé, du présent et de l'avenir à même le matériau. Triptyque.

Pour faire un tour d'horizon de l'ensemble de ces artistes en un seul lieu, vous pouvez vous rendre au Magasin général Upton. Fier partenaire de cette initiative, il présente une œuvre de chacune des artistes du circuit.

Vous conviendrez ensuite qu'effectivement l'art est bien vivant dans votre région. Un périple qui en vaut le détour. Ne manquez pas d'en profiter!



Jacinthe Labrecque, À la brunante – acrylique et papier de nid de guêpe.